



新着図書

あたらしく図書館に入った本からおすすめをご紹介します。

ラベル	タイトル	著者	出版社ほか
007/タ	奇跡のフォント 教科書が読めない子どもを知って-UD デジタル教科書体開発物語	高田裕美 // 著	時事通信出版局
15/オ	恋愛ってなんだろう？	大森美佐 // 著	平凡社
159/コ	さみしい夜にはペンを持って	古賀史健 // 著	ポプラ社
361/イ	友だちがしんどいなくなる本	石田光規 // 著	ポプラ社
40/カ	「好き！」の先にある未来 わたしたちの理系進路選択	加藤美砂子 // 編著	岩波書店
44/イ	世界が広がる！地図を読もう	今和泉隆行 // 著	誠文堂新光社
501/イ	体はゆく できるを科学する(テクノロジー×身体)	伊藤亜紗 // 著	文藝春秋
51/シ	進化する！ごみ処理とその使い方	吉川邦夫 // 監修	誠文堂新光社
548/ハ	温かいテクノロジー	林要 // 著	ライツ社
726/ク/9-	税金で買った本 9、10	ずいの // 原作:系山岡 // 漫画	講談社
79/タ/3	すこしずるいパズル 3	たつなみ // 著	アリス館
830/エ/1	英語でDORAEMON 1 バイリンガルコミックス	藤子・F・不二雄 // 原作	小学館
E/イ	こっちをみて。(怪談えほん)	となりそうし // 作:伊藤潤二 // 絵	岩崎書店
E/リ	わたしを描く	曹文軒 // 作:スージー・リー // 絵	あかね書房
91/イ/3	化け之島初恋さがし三つ巴 3	石川宏千花 // 著	講談社
F/ナ	君を守ろうとする猫の話	夏川草介 // 著	小学館
F/ヒ	博士はオカルトを信じない	東川篤哉 // 著	小学館
91/マ/7	保健室経由、かねやま本館。7	松素めぐり // 著	講談社
91/モ	ココロの花 こんな部活あります	八束澄子 // 作	新日本出版社
93/ベ	わたしの名前はオクトーバー	カチャ・バーレン // 作	評論社
93/マ	アフェイリア国とメイドと最高のウソ	ジェラルディン・マコックラン // 著	小学館



『(萌えすぎて)絶対忘れない! 妄想古文』

三宅香帆 // 著
河出書房新社 (91/ミ)
中宮定子 × 清少納言、頭中将 × 光源氏? 無限カップリング天国の物語から、押し和歌まで。萌えをみつけて古典を楽しもう!

【中学から】



『インサイド この壁の向こうへ』

佐藤まどか // 著
静山社 (91/サ)
徹底した階級社会による深刻な格差が進んだ都市国家。出会うはずのない階級の少年少女たち6人が集められる。いったい目的は何なのか……?

【中学から】



『ある日、戦争がはじまった』 12歳のウクライナ人少女 イエバの日記』
イエバ・スカリエツカ // 著
小学館 (98/ス)

2022年2月、イエバの人生は一変してしまう。住んでいるハルキウは爆撃され、地下へ避難した彼女は日記を書くことにした。ウクライナ戦争を伝えるノンフィクション。

【小上・中・高・一般】

イベント・展示のお知らせ

〇こどもの読書週間クイズ

期間:4/20~5/12まで 対象:小学生以下
本を読んでクイズに答えよう! 参加者には記念品を後日お渡しします。

〇展示:でーれーBOOKS2024

岡山県の高校司書がえらんだ、高校生におすすめする小説以外の本のコンテストです。今年の大賞は『さみしい夜にはペンを持って』(古賀史健//著 ポプラ社)が受賞しています。



奈義町立図書館
NAGI TOWN LIBRARY

「新刊のご案内」のダウンロードはこちらから
2024.5月号



発行: 奈義町立図書館 奈義町豊沢4-4 | ☎0868-36-5811
open: 9:30-17:00 (Tue & Thu 10:00-18:00) close: Mon & The day after the holiday & Library clean-up days

とくしゅう しんがっき 特集: 新学期、はじめよう。

新学期。新しい生活を始める人、入学した人、進級した人。ドキドキわくわくな春を、本といっしょに楽しもう! 新学期・新入学がテーマの小説と、お悩み別の小説以外の本もご紹介します。

☆ 『復活!!虹北学園文芸部』

ふっかつ こうほくがくえんぶんげいぶ
はやみねかおる // 作 講談社 (91/ハ)
小説を書くことが大好きな岩崎マイン。あこがれの虹北学園の文芸部へ入ろうと思っていたのに、廃部になっていた! こうなったら文芸部を復活させるしかない! 期限までに5人の仲間があつまるのか? 本好きたちにおくる愛と笑い文芸部物語。

☆☆ 『サクラ咲く』

さくらさく
辻村深月 // 著 光文社 (F/ツ)
中学生になった若宮マチは、人の意見に流されたり、頼みを断れなかったりする性格を直そうと思っている。だが、断れずにクラスの委員を引き受けることに……。そんなとき、図書室で開いた本のなかに「サクラチル」と書かれた手紙を見つける。もしかしてクラスメイト? 「サクラ咲く」ほか短編2編。

特集は 2-3面へ

奈義町立図書館 10代のための図書館だより

くれしえんど!

Crescendo!

2024.4 vol. 40

新刊案内は 4面へ

1



『クラスメイツ』(前期・後期)

森絵都 // 著 KADOKAWA (F/E/1-)

中学になったら自分を変えたいと思っていた千鶴。笑いを取ろうとして女子を敵に回す蒼太。髪型を変えたいハカセン。親友をみつけた里緒……。北見第二中学一年A組の一年間を、24人それぞれの視点でリレーする連作短篇。



『樹上のゆりかご』

萩原規子 // 著 理論社 (F/オ)

男子が多く、昔ながらの気風がのこる辰川高校へ進学した上田ひろみ。どこか居心地の悪さを感じていた彼女は、合唱祭、演劇祭と執行部のはしっこで仕事をたのまれる。だが、執行部には脅迫文が送られ、事件が……。犯人は美少女有理なのか？ 校内でおこる事件の真相は？



『初恋まねき猫』

小手鞠るい // 作 講談社 (91/コ)

春休みにスキーで骨折し、新学期早々自宅で療養している中二の龍樹。そこへ一匹の猫がやってきてから、好きだった絵を描きたくなる。一方、小六になってから友だちとぎくしゃくしている菜は、飼った猫の首輪に手紙があるのを見つけて……。二人と一匹の手紙がつかぬ物語。



『妖怪アパートの幽雅な日常』

香月白輪 // 作 講談社青い鳥文庫 (91/コ)

両親を亡くしている夕土は、高校入学後寮生活になるはずが、その寮が火事に。かわりに格安アパートへ入居するのだが……。大家さんは無坊主、まかないさんは手だけの幽霊?! そこは人間と人間以外が暮らすアパートだった! シリーズは文庫版1~10巻+外伝3冊があります。



『わからん薬学事始め 1』

まはら三桃 // 作 講談社 (91/M/1)

久寿理島の木葉家はじめての男子の跡取り草多は、薬学を学ぶため島から東京の和漢学園高校へ入学する。レベルの高い授業についていけず、四苦八苦していたある日、薬草の音が聞こえてきて?! 薬学青春物語。シリーズ全3巻。



『五月の力』

橋本蒼折 // 作 BL出版 (91/H)

綿星さつきは、ねこになりたいと思っている、やる気のない小学六年生。四月になって、担任の先生が登校拒否になり、新しくきたおじいちゃん先生はふしぎな人で……。見えないものが見えだしたのは、先生のせい? それともカメのせい? 人生に悩む少女と同級生たちのファンタジックなお話。



『博物館の少女 怪異研究事始め』

富安陽子 // 著 偕成社 (91/ト)

明治十年代。大阪の古物商の娘・花岡イカルは、両親と死に別れ、東京へあずけられることになる。ある日、博物館で自利きの才能を見出され、トノサマと呼ばれる老人の手伝いをするに……。見知らぬ土地で成長する少女を描く、怪異ミステリー。



『カブキブ! 1 部活で歌舞伎やっちゃいました。』

榎由ユウリ // 作 角川つばさ文庫 (91/E/1)

高校一年のクロの夢は、部活で大好きな歌舞伎を演じること。入学した学校で親友のトンボと一緒に、創部に必要な5人の部員を集めることにしたけど、くせ者ぞろいで前途多難……。はたしてクロの夢はかなうのか!? 歌舞伎のミニ知識もわかっちゃう青春部活物語。



『目を見て話せない』

飯島鶏 // 著 KADOKAWA (F/二)

大学入学早々、友達作りに失敗した藤村京。講義室に忘れられた傘一本から、持ち主を推理して……。人に話しかけることも、目を見ることも苦手なコミュ障探偵が、日常の謎を解き明かす。

小説以外の本もあります。

『なりたい自分との出会い方』 岡本啓史 // 著 岩波書店 (15/オ)

『12歳から始めるあがらない技術』 鳥谷朝代 // 著 秀和システム (14/ト)

『中学生のおうち勉強法入門』 みおりん // 著 実務教育出版 (375/ミ)

『中学校ってどんなところ? 楽しい中学生生活のヒント大全』 升野伸子 // 監修 世界文化社 (37/チ)