



新着図書

あたらしく図書館に入った本からおすすめをご紹介します。

ラベル	タイトル	著者・編者・監修	出版社ほか
007/A	13歳からのプログラミング入門マイクログラフとPythonでやさしく学べる!	山口由美	メイツ出版
01/夕	いつかあなたに出会ってほしい本	田村文	河出書房新社
01/カ	中学生からの絵本のトリセツ	川口かおる	岩波書店
159/ホ	12歳から始める心が折れない技術	堀田秀吾	秀和システム
28/マ	リーゼ・マイトナー 核分裂を発見した女性科学者	マリッサ・モス	岩波書店
31/A	マンガでたのしく! 国会議員という仕事	赤松健	ちくまプリマー新書
36/ミ	社会学をはじめ 複雑さを生きる技法	宮内泰介	ちくまプリマー新書
37/ノ	思春期の心理を知ろう	松丸未来	PHP
385/ズ	14歳から身につける国際マナー	社会応援ネットワーク	太田出版
486/マ	バツタを倒すぜアフリカで	前野ウルド浩太郎	光文社新書
61/ス	奇妙で不思議な土の世界	英国王立園芸協会	創元社
64/A	もしもミツバチが世界から消えてしまったら	有沢重雄	旬報社
75/A	こどもとできるやさしい金継ぎ	ナカムラクニオ	ホーム社
83/カ	翻訳に挑戦! 名作の英語にふれる	河島弘美	岩波ジュニア新書
90/チ	中高生のための小説のつくりかた	田中哲弥	メイツ出版
91/ノ	あなたの言葉を	辻村深月	朝日新聞出版
91/A	いつか、あの博物館で。アンドロイドと不気味の谷	朝比奈あすか	東京書籍
91/A	学校に行かない僕の学校	尾崎英子	ポプラ社
91/A	ねがいの木	岡田淳	BL出版
F/カ	新心霊探偵八雲 赤眼の呪縛	神永学	講談社
91/サ	透明なルール	佐藤いつ子	KADOKAWA
F/日	冬期限定ボンボンショコラ事件	米澤穂信	東京創元社

『こちら、沖縄美ら海水族館動物健康管理室。』
 若貫みこ//文 講談社(48/イ)
 海の生き物の健康を守るのが健康管理室の仕事。マナーターの出産、イルカの人工尾びれなど、実際にあった生きものの話を7話紹介するノンフィクション。

【小上から】

『絵画をみる、絵画をなおす保存修復の世界』
 田口かおり//著 偕成社(72/夕)
 イタリア留学から、絵画修復の道へ! 修復家の仕事はきれいに直すだけではありません! さまざまな謎を解き明かしながら、絵画と向き合う修復家のお仕事。

【小中・小上から】

『もしもわたしがあの子なら』
 ことさわみ//作 ポプラ社(91/コ)
 人の目が気になる平凡なひとみ、クラス一の美少女しずか、マイペースで嫌われ者の押川さん。接点のなかったクラスメイト3人が入れかわってしまった!

【小中・小上・中学から】

とくしゅう 特集：アートってなんだ?!

秋は芸術の秋! 今年は、県北で「森の芸術祭」も開催されます。アートがわからない、むずかしい、と思っている人のために、アートがテーマの小説、アートの本をあつめました!

特集は 2-3面へ

★★★

『美術ってなあに?』
 スージー・ホッジ//著 小林美幸//訳 河出書房新社(70/ホ)
 どうして風景をかくの? どうしてはだかの 人だけなの? どうしてもすごく値段が 高いの? アートを「なぜ」から読み解く本。わからないことだらけのアートがシンプルに紹介して あります。

★★★

『空から見える、あの子の心』
 シェリー・ピアソル//作 童心社(93/ピ)
 校庭でいつも寝っ転がったり、足で線を描いてみたり、おかしな行動ばかりするジョーイ。「友だちベンチ」係になったエイプリルは、そんなジョーイをいつも観察していた。ある日、屋上から彼の描いたものを見ると……! 自閉スペクトラム症のの芸術家をめぐる物語。

奈義町立図書館 10代のための図書館だより

くれっしえんど! Crescendo!

2024.9 vol. 41



新刊案内は 4面へ

イベントのお知らせ

○読書マラソン 期間:10/1~10/30まで
 本を借りてスタンプをためよう! スタンプ10コでガチャ! 回・20コでくじを引けます!
 図書券もしくはプレゼントをさしあげます! チャレンジしてみよう!
 (対象は本のみです。雑誌・マンガ・CD・DVDは冊数にふくまれません。)

○本を旅する・切手の葉 (森の芸術祭×津山圏域定住自立圏図書館 特別連携企画)
 図書館では、美術家・太田三郎氏が切手で制作した葉の作品を、司書が選んだ本の中に忍ばせ、見つけた葉をプレゼントするイベントを実施します。くわしくはチラシで・HPで。

奈義町立図書館
 NAGI TOWN LIBRARY

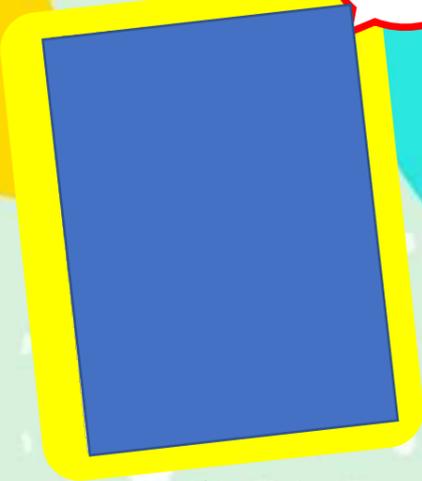
「新刊のご案内」の
 ダウンロードはこちらから
 2024.10月号



発行: 奈義町立図書館 奈義町豊沢4-4-1 ☎0868-36-5811
 open: 9:30-17:00 (Tue & Thu 10:00-18:00) close: Mon & The day after the holiday & Library clean-up days



すいぼくが
水墨画



『線は、僕を描く』

砥上裕将 // 著 講談社 (F/T)

両親が亡くなってから悲しみにしずんでいた霜介。バイト先で水墨画の巨匠・篠田湖山に出会う。なぜか気に入られて内弟子となるが……。まったくの素人である彼は少しずつ、その奥深い世界に魅せられていく。映画化もされた、メフィスト賞受賞作。



すいさいが
水彩画



『ぼくの、ひかり色の絵の具』

西村すぐり // 作 ポプラ社 (91/ニ)

口下手なユキは、写生の時間、先生に気に入らない色をぬられてしまい、傷ついてしまう。おもわず絵をやぶってしまうが……。自分が本当に描きたい色は？ 絵をとおして成長する少年の物語。



めいが
名画のなぞ



『ジョコンダ夫人の肖像』

(『カニグズバーク作品集4』より)

E.L. カニグズバーク // 著 松永ふみ子 // 訳 岩波書店 (93/カ/4)

天才ダヴィンチはなぜ、有名な人物でもない商人の妻、ジョコンダ夫人(モナリザ)の絵を描いたのか？ 助手の少年サライが知ることとは……。名画の謎を描く歴史ミステリ。



グラフィック
アートと
スケッチ



『スネークダンス』

佐藤まどか // 作 小学館 (91/サ)

ローマ生まれで、古い街並みをスケッチすることを楽しみにしていた主人。母の故郷、東京の下町に引っ越した矢先、壁にスプレーで落書きをしている少女に出会う。「すごいな」と才能その絵をみてに驚いたが、彼女は学校の問題児だった！ 芸術の天才に出会った普通の少年が一歩ふみだす物語。



スクラッチ画



『スクラッチ』

歌代朝 // 作 あかね書房 (91/ウ)

コロナ禍で総体も展覧会も、運動会のパネルもなくなってしまった。パレー部の鈴音はイライラし、美術部の千咲は淡々と飾られない絵をしあげていく。そんなとき、がさつな鈴音が千咲の絵を汚してしまい……。コロナに塗つぶされた中三の夏。それでも、もがいて諦めない！ それぞれの夢に向かう青春物語。



3枚の絵のなぞ



『名探偵と封じられた秘宝』

一名探偵夢水清志郎の事件簿 3—』

はやみねかおる // 作 講談社青い鳥文庫 (91/ハ)

鬼ヶ谷一族の財宝は3枚の絵に封じられている?! 100年前に「絵封師」によってかくされた謎を解け! 名探偵をめざす伊緒と名探偵(?)の夢水、それに亜衣、真衣、美衣、レーチほか、シリーズメンバー総出演。夢水シリーズがはじめての人にもびびりたりの短篇集。

読みやすさレベル



読みやすい



ふつう



チャレンジしよう

アートを知るなら、コレから!



『怖い絵』

単野景子 // 著 KADOKAWA (723/ナ)

この絵、何が怖い? 絵の歴史的背景を知ると「怖い」がわかる! 知的興奮に満ちた大ヒット本。



『みかんアート』

笹川勇 // 著 主婦の友社 (79/サ)

みかんの皮がアートに! みかん1コで人気者になれる(?),身近なアートの本。



『ラスコーの洞窟』

ぼくらの秘密の宝もの』

エミリー・アーノルド・マッカーリー // 作 青山南 // 訳 小峰書店 (70/マ)

アートの始まり、1万年以上前の壁画はこうやって発見された! 壁画を見つけた少年たちのノンフィクション絵本。



『世界のart図鑑』

レベッカ・ライオンズ エミリー・シュライナー // 総監修 ポプラ社 (70/セ)

世界中の美術の、アーティスト、制作方法などから紹介するアートの図鑑。アートがはじめての人にも、もっと知りたい人も楽しめます。

