



新着図書

あたらしく図書館に入った本からおすすめをご紹介します。

ラベル	タイトル	著者・編者・監修	出版社ほか
141/7	12 歳から始めるイライラしない技術	安藤俊介 // 著	秀和システム
15/4	「嘘をつく」とはどういうことか 哲学から考える	池田喬 // 著	筑摩書房
30/+	わたしたちの世界を変える方法	中村真大 // 編著	河出書房新社
36/オ	震災アーカイブを訪ねる	大内悟史著	筑摩書房
36/ム	となりのヤングケアラー	村上靖彦 // 著	筑摩書房
37/ス	スクールハラスメント	神内聡 // 監修	さ・え・ら書房
38/ウ	おとぎ話はなぜ残酷でハッピーエンドなのか	ウエルズ恵子 // 著	岩波書店
38/フ	移動する民 ノマドのくらし	ワシヨ・ラム // 作	玉川大学出版部
68/フ	ズームング！空港	チャーリー古庄 // 著	秀和システム
70/イ	自分につながるアート	池上英洋 // 著	筑摩書房
77/ロ	これから大人になるアナタに伝えたい 10 のこと	サヘル・ローズ // 著	童心社
780/リ	中高生のためのやさしいスポーツ医学ハンドブック	曾我部晋哉 // 著	日本写真企画
783/リ	心 NBA で運命を切り拓いた本当に大切な想い	渡邊雄太 // 著	ミライカナイ
90/7	あなただけの物語のために	あさのあつこ // 著	筑摩書房
90/サ	読まれる覚悟	桜庭一樹 // 著	筑摩書房
91/7	ワルイコいねが	安東みさえ // 著	講談社
91/イ	カフェ・スノードーム	石井睦美 // 文	アリス館
91/4/5	家守神 5 忍びの里の青い影	おおぎやなぎちか // 作	フレーベル館
91/3	きさらぎさんちは今日もお天気	古都こいと // 作	学研
91/3	キャロットパトン	こまつあやこ // 著	毎日新聞社
91/5/6	シロガラス 6 ひみつの旅	佐藤多佳子 // 著	偕成社
F/7/1-	オーバーロード 1〜11	丸山くがね // 著	KADOKAWA
93/4/1-	アマリとナイトブラザーズ 上・下	B. B. オルストン // 作	小学館

お知らせ

小学校・中学校でも、図書館の本が貸出できます！

奈義町立図書館の本は、小学校・中学校でも貸出ができます。
図書館まで来られない人や、学校で読みたい人などは、利用してみよう！
学校の図書室で、先生にたずねてみてください。

- 貸出ルールは学校と同じです。
- 「くれっしえんど！」にのっている本でも借りることができます。
- 学校や図書館にない本も、県立図書館から貸出できます。(貸出不可の場合もあるのでたずねてみよう)



奈義町立図書館
NAGI TOWN LIBRARY

発行：奈義町立図書館 奈義町豊沢4-4-1 ☎0868-36-5811
open：9:30-17:00 (Tue & Thu 10:00-18:00) close：Mon & The day after the holiday & Library clean-up days

「新刊のご案内」の
ダウンロードはこちらから
2025. 5 月号



奈義町立図書館 10代のための図書館だより

くれっしえんど！ Crescendo!

2025.4 vol. 43

『医学のたまご』

海堂尊 // 作 理論社 (91/カ)

曾根崎 薫、14歳。勉強が苦手な好きなのは子供向けのマンガ雑誌。平凡な中学生だったのに、ひょんなことから潜在能力試験で全国一位になってしまった！ そのせいで医学部からスカウトされ、大学にも通うことに。研究はわからないことだらけなのに、どうやらとんでもない発見をしてみたいらしい！ 教授は大喜びだけど、それがすべてのはりまりで…。中学生医大生のコミカルでシリアスな物語。

特集：「理系」ってなに？

「文系」「理系」といわれても、なんのことかわからない？ 理系分野の仕事や人たちがでてくる小説をあつめました。小説以外の本もあるので参考に見てみよう。

特集は 2・3 面へ

新刊案内は 4 面 へ



読みやすさレベル



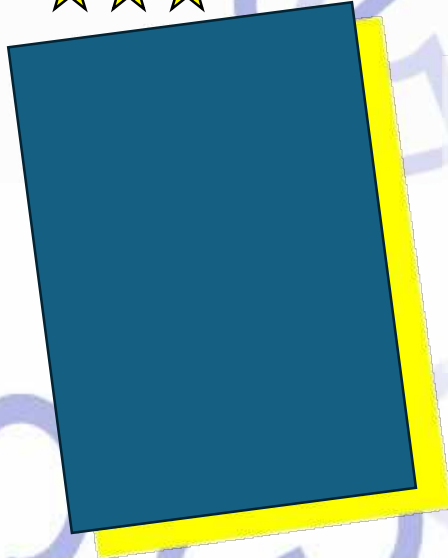
読みやすい



ふつう



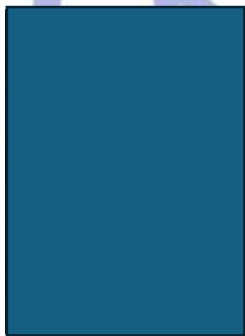
チャレンジしよう



『ペンギンは空を見上げる』

八重野統摩 // 著 東京創元社 (F/ヤ)

NASA のエンジニアになりたい小学6年の佐倉ハル。大人の力を借りずに、風船ロケットで宇宙を撮影するのが目標だ。クラスでは孤立し、両親とぎくしゃくしていても、自分の目標にコツコツと突き進んでいた。そんな彼のクラスに金髪の女の子の転校生がやってきて……。読めば絶対に応援したくなる！夢のために努力を惜しまない、少年ハルの物語。



『おれんち、動物病院』

山口理 // 作 文研出版 (91/ヤ)

獣医を父に持つ勇希は、大の動物ざらい。ところが、父が開業することに決めてしまった。家が動物病院になる？ 大反対しても、「ひだまり動物病院」はオープンしてしまう。勇希は父やスタッフたちの仕事をみながら、きれいな動物たちとふれあううちに心を開いていく……。獣医や動物病院の仕事がよくわかる、ペットを飼っているひとに読んでほしい一冊。



『セカイを科学せよ！』

安田夏桑 // 著 講談社 (91/ヤ)

目立つことが苦手なミハイルがいる科学部に、アメリカルーツですべてが規格外な転校生、葉奈がやってきた彼女が大好きなのは「蟲」！ カナヘビ、ワラジムシ、蚊にミジンコ。科学部に悲鳴が鳴り響く！ そして「科学的な取り組みの成果」を出さなければ、科学部が廃部になるといわれ……。ミックスルーツの中学生たちのバイオロジカル部活物語。

将来になりたい職業
から決めるのもいいぞ



『無限の中心で』

まはら三桃 // 著 講談社 (91/マ)

校舎が六角形(ヘキサゴン)なことからゴン高といわれている、インフィニティ学園高校。普通科文系のとわは、新聞部の友人にたのまれて、数学オリンピックをめざす数学研究会の取材に行くことに。研究会では木曜日になると数学の問題が解かれているミステリがおきていて……。変人だらけの研究会にまきこまれた、数学が苦手のとわはどうなる？！



『長浜高校水族館部！』

苓丈ヒロ子 // 文 講談社 (91/レ)

愛媛県立長浜高等学校には全国でもめずらしい、高校生が運営する水族館がある。水族館部にあこがれて入部した面々だったが、研究や飼育が思うようにいかず……。実在する高校の水族館部を舞台に、部の活動や研究を小説にしました。



『キケン』

若川浩 // 著 新潮社 (F/ア)

成南電気工科大学機械制御研究部・通称【キケン】。部室の危機を兵器と腕力で退けた伝説の先輩、上野・大神がさらなる部員をまねき入れた。これが伝説的黄金時代のはじまりである！ ほぼ男子校の工科大学の日常と活動の日々。よい子は絶対にマネしないでください！

●文系・理系で迷っているひとへ、小説以外の本

『なぜ私たちは理系を選んだのか 未来につながる〈理〉のチカラ』

梶太一 // 著 岩波書店 (40/マ)



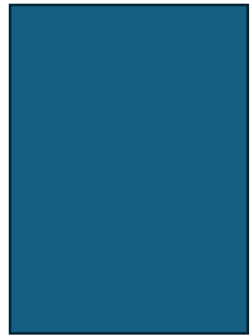
『建築家になりたい君へ』

饒研吾 // 著 河出書房新社 (52/ク)



『科学者になりたい君へ』

佐藤勝彦 // 著 河出書房新社 (40/サ)



『宇宙を仕事にしよう！』

村沢謙 // 著 河出書房新社 (53/ム)

『医者になりたい君へ 心臓外科医が伝える命の仕事』

須磨久善 // 著 河出書房新社 (49/ス)



『「文系？」「理系？」に迷ったら読む本』

竹内薫 // 著 PHP 研究所 (00/タ)